DVR AVC 773 v1.0

Manuale di installazione
Manuale utente

INDICE

CARATTERISTICHE

- Compressione in formato Wavelet che sostituisce un Videoregistratore Time-Lapse + Multiplexer/Quad
- 4 ingressi video + 4 ingressi audio e 2 uscite video + 2 uscite audio
- On screen display e controllo remoto tramite Video Server e PC
- Funzione Picture in picture (PIP) e Picture on Picture (POP) in diretta
- Funzione di motion detection e motion trigger
- Funzione di allarme in entrata e in uscita
- Funzione di riconoscimento della mancanza di collegamento video (Video Loss)
- Zoom digitale (2x-4x)
- Velocità di registrazione di 30 field al secondo o 240 field al secondo in modalità Quad
- Supporta un disco rigido estraibile a caldo di tipo IDE (fino a 250 Gbyte)
- Ricerca multipla per data/ora, allarme, full, e lista motion detector
- Protezione con password di sicurezza multiutente
- Protocollo di comunicazione RS-232, RS-485
- Trasmissione remota tramite WEB SERVER INTEGRATO

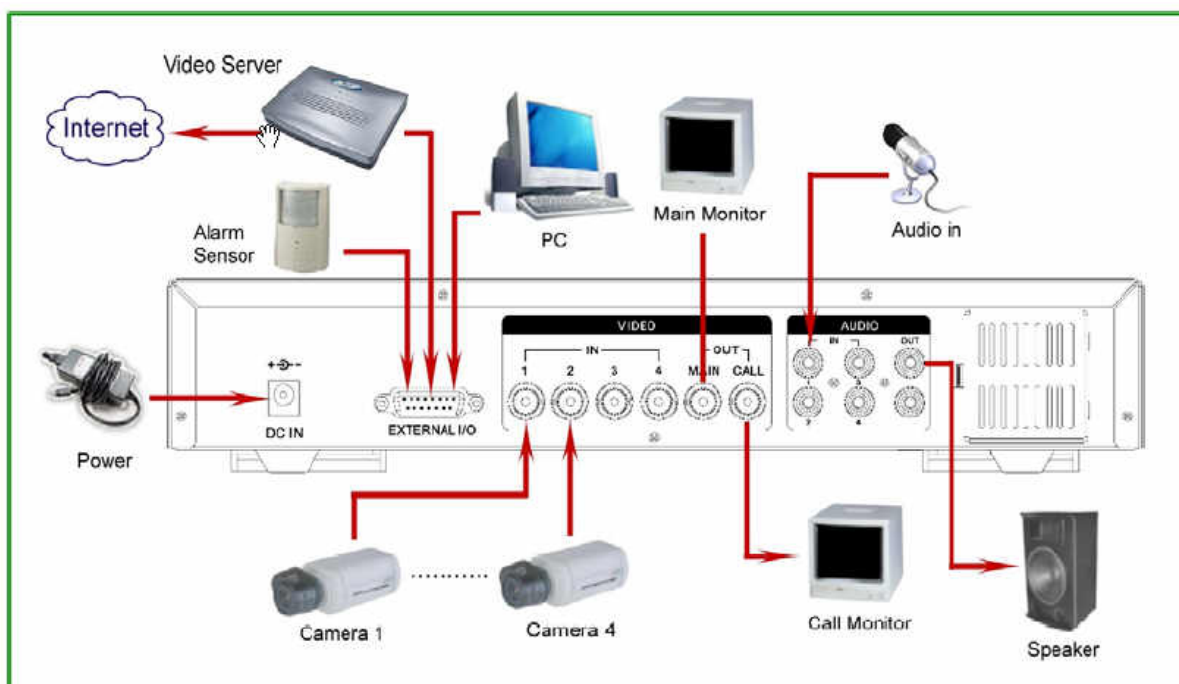
CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

DVR AVC 773 Manuale Utente 2 Chiavi di sicurezza

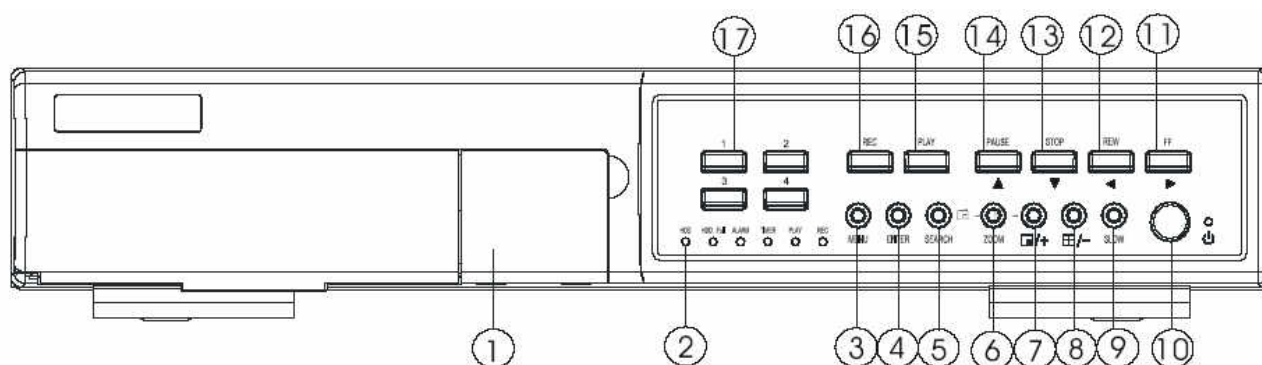
Accessori Accessori Alimentatore e Cavi

GUIDA ALL'INSTALLAZIONE

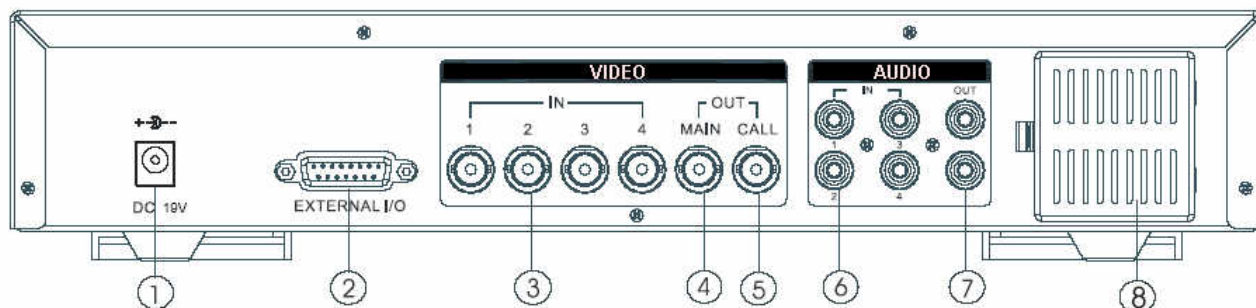
1. Connettere le telecamere e il monitor al DVR
2. La figura sottostante è un esempio di installazione del DVR in oggetto
3. Installare il disco rigido (In fondo alla pagina potete trovare la lista dei dischi rigidi compatibili)

Fate riferimento alla pagine 21 Appendice 1 per le istruzioni di installazione.
Nota: Il disco rigido deve essere istallato prima di accendere il DVR. Se il disco rigido non è installato, il DVR funziona come un multiplexer 4 canali.

LISTA DEI MODELLI DI DISCHI RIGIDI COMPATIBILI

COSTRUTTORE	MODELLO	CAPACITA'	ROTAZIONE
Maxtor	DiamondMax 536DX (60GB) 4W060H4	60GB	7200rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9	80GB	7200rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9, Modello 6Y120L	120GB	7200rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9, Modello 6Y160L0	160GB	7200rpm
Maxtor	MaxLine Plus II, Modello 7Y250P0	250GB	7200rpm
Seagate	Barracuda ATA IV, ST380021A	80GB	7200rpm
Seagate	Barracuda ATA V, ST3120023A	120GB	7200rpm
Seagate	Barracuda 7200.7 Plus, ST3160023A	160GB	7200rpm
HITACHI	Deskstar 180 GXP (120 GB)	120GB	7200rpm
HITACHI	Deskstar 7K250, HDS722516VLAT20	160GB	7200rpm
HITACHI	Deskstar 7D250, HDS722525VLAT80	250GB	7200rpm
IBM	Deskstar 120 GXP (80GB)	80GB	7200rpm
IBM	Deskstar 120GXP (120GB)	120GB	7200rpm
Western Digital	Caviar WD1200BB-00CAA1	120GB	7200rpm
Western Digital	Caviar WD2000BB-00DWA0	200GB	7200rpm
Western Digital	CaviarSE WD2500JB	250GB	7200rpm

PANNELLO FRONTALE

1. SLITTA DISCO RIGIDO REMOVIBILE E SERRATURA CHIAVE DI SICUREZZA
   Fare riferimento alla pagine 22 Appendice 2.
2. LED
   Le luci dei led sono accese nelle seguenti condizioni
   - HDD: il disco rigido è pronto o stà registrando
   - HDD Full: il disco rigido è pieno
   - ALARM: per disabilitare l'allarme, fare riferimento alla pagina 13 e impostare l'allarme su OFF.
   - TIMER: quando il timer è abilitato
   - PLAY: quando il DVR è in modalità Play
   - REC: quando il DVR è in modalità registrazione
3. MENU
   Premere il pulsante MENU per entrare nel menu principale.
4. ENTER
   Premere il pulsante ENTER per dare la conferma a un comando.
5. SEARCH
   Premere il pulsante SEARCH per cercare un filmato registrato.
6. ZOOM
   Premere il pulsante ZOOM per ingrandire l'immagine sul monitor
7. /+ PICTURE IN PICTURE
   PIP: Premere il pulsante "PIP" per attivare la modalità Picture in Picture
   +: Premere il pulsante "+" per cambiare le impostazioni nei menu.
8. / - Modalità 4 canali
   Premere il pulsante per attivare la modalità 4 canali e ripremere per attivare la modalità POP (picture on picture)
   -: Premere il pulsante "-" per cambiare le impostazioni nei menu.
9. SLOW
   Premere il pulsante SLOW per rallentare la velocità del filmato nella modalità Play.
10. POWER
    Premere il pulsante POWER per accendere o spegnere il DVR
11. FF /Freccia destra
    FF: Premere il pulsante FF nella modalità Play per accelerare la velocità del filmato. Premere più volte per accelerarla ulteriormente. Le velocità disponibili sono 1, 2, 4, 8, 16 e 32 x
    Freccia destra: Nei menu di configurazione ha la funzione di spostamento verso destra.
12. REW /Freccia sinistra
    REW: Premere il pulsante REW nella modalità Play per riprodurre il filmato al contrario. Premere più volte per accelerare la velocità di visione. Le velocità disponibili sono 1, 2, 4, 8, 16 e 32 x
    Freccia sinistra: Nei menu di configurazione ha la funzione di spostamento verso sinistra.

13. STOP / Freccia giù
    STOP: Premere il pulsante STOP nella modalità Play o REC per fermare la riproduzione/registrazione.
    Freccia giù: Nei menu di configurazione, ha la funzione di spostamente verso il basso.
14. PAUSE / Freccia su
    PAUSE: Premere il pulsante PAUSE nella modalità Play per fermare la riproduzione temporaneamente.
    Freccia su: Nei menu di configurazione ha la funzione di spostamento verso l'alto.
15. PLAY
    Premere il pulsante PLAY per attivare la modalità di riproduzione un filmato registrato.
16. REC
    Premere il pulsante REC per attivare la modalità di registrazione filmati.
17. SELEZIONE TELECAMERA (1-4)
    Premere i pulsanti di selezione telecamera per visualizzare la telecamera desiderata.

PANNELLO POSTERIORE

1. POWER / ALIMENTAZIONE
   Alimentazione 19V DC o con alimentatore esterno a corredo 220V (centrale +, esterno -)
2. EXTERNAL I/O
   Per controlli remoti
   Ingresso allarmi, espansione I/O esterna
3. VIDEO IN (1-4)
   Connessioni telecamere TVCC B/N e colore
4. MAIN
   Connessione a monitor principale
5. CALL
   Connessione monitor secondario per matrice programmabile
6. AUDIO IN
   Connessione 4 ingressi audio
7. AUDIO OUT
   Connessione 2 uscite audio
8. FAN / VENTOLA
   Ventola di raffreddamento, non ostruire

OPERAZIONI DI BASE

Prima di usare il DVR, assicuratevi di avere installato correttamente il disco rigido, altrimenti il DVR funzionerà come un multiplexer a 4 canali.

Nota:
***Gamma Commerciale S.r.l.** fornisce questa apparecchiatura già dotata di disco rigido installato e configurato. A richiesta l'apparecchiatura può essere fornita senza disco rigido.*

1. Collegare l'alimentatore esterno all'apparecchiatura. L'indicatore LED rosso, si accenderà e il DVR sarà nella modalità Stand By.
2. Premere il pulsante POWER per accendere il DVR. Il sistema impiegherà dai 5 ai 15 secondi per avviarsi e sul monitor comparirà il messaggio "HDD Detecting". Quando il sistema sarà avviato, il LED di accensione diventerà di colore verde e il LED di allarme si accenderà.
3. Prima di utilizzare il DVR, impostare l'apparecchiatura facendo riferimento alla pagina 10.

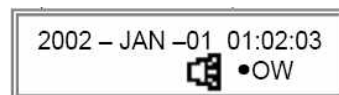
Nota:
Se il disco rigido non è installato correttamente o non è installato, sul monitor apparirà il messaggio "HDD not found" (disco rigido non trovato) per 3 secondi. Successivamente il DVR tornerà a funzionare come un multiplexer 4 canali.

REGISTRAZIONE

Il DVR AVC 773 offre 4 modalità di registrazione. Fate riferimento alla pagina 13 la configurazione avanzata della velocità e della qualità di registrazione. Se durante la registrazione viene premuto accidentalmente il pulsante di accensione (POWER), il filmato viene registrato su disco rigido. Ripremendo il pulsante di accensione il DVR ritornerà automaticamente alle impostazioni di registrazioni precedenti.

Sul monitor, potete trovare la data, ora, tipo di registrazione, lo spazio disponibile sul disco ridigo e il simbolo che rappresenta la modalità registrazione.

Note:

1. *Se siete nella modalità di registrazione O/W, quando il disco rigido sarà pieno, le nuove registrazioni sovrascriveranno le vecchie senza nessun messaggio di conferma.*
2. *Quando il disco rigido avrà solo 5GB di memoria disponibile, nell'angolo in alto a destra verrà mostrata la scritta "5GB" in arancione e il DVR emetterà un segnale acustico per alcuni secondi. La stessa cosa succederà quando il disco rigido raggiungerà la capacità di 4, 3, 2 e 1GB. Se siene nella modalità di registrazione O/W il DVR non emetterà nessun segnale acustico.*

Sono disponibili 4 modalità di registrazione: Registrazione su Alarm (allarme), Motion (movimento), TIMER (temporizzato) e Manual Recording (registrazione manuale).

1. REGISTRAZIONE SU ALLARME
   La registrazione è attivata da un allarme. Sul canale viene mostrato questo simbolo
   Fate riferimento alla pagina 13.
2. REGISTRAZIONE SU MOVIMENTO
   La registrazione è attivata da un movimento. Sul canale viene mostrato questo simbolo
   Fate riferimento alla pagina 14.
3. REGISTRAZIONE TEMPORIZZATA

   La registrazione è attivata dal Timer. Sul monitor viene mostrato questo simbolo
   Fate riferimento alla pagina 11.
4. REGISTRAZIONE MANUALE
   La registrazione è attivata manualmente tramite il pulsante REC.
   Sul monitor viene mostrato questo simbolo

RIPRODUZIONE

Premendo il pulsante “PLAY”, il DVR mostrerà l’ultima registrazione effettuata.

1. AVANZAMENTO VELOCE E RIAVVOLGIMENTO VELOCE
   E’ possibile incrementare la velocità di avanzamento e riavvolgimento del filmato.
   Nella modalità PLAY premere 1 volta il pulsante “freccia destra” per incrementare la velocità a 2x.
   Ripremerlo più volte per incrementare la velocità rispettivamente a 4x, 8x, 16x e 32x.
   Premere il pulsante “freccia sinistra” per incrementare la velocità di riavvolgimento e ripremerlo più volte come sopra.
2. AVANZAMENTO LENTO E RIAVVOLGIMENTO LENTO
   E’ possibile anche diminuire la velocità di avanzamento e riavvolgimento del filmato.
   Nella modalità PLAY premere il pulsante SLOW per entrare nella modalità SLOW.
   Premere SLOW per diminuire la velocità di avanzamento a 1/2x e premere il pulsante “freccia destra” più volte per diminuirla rispettivamente a 1/4x, 1/8x, 1/16x e 1/32x.
   Premere il pulsante “freccia sinistra” per diminuire la velocità di riavvolgimento e ripremerlo più volte come sopra.
3. PAUSE
   Premendo il pulsante PAUSE è possibile mettere in pausa la riproduzione.
4. STOP
   Premendo il pulsante STOP in qualsiasi circostanza, il DVR ritorna nella modalità diretta.
5. MODALITA’ MANOPOLA
   Questa modalità permette di visualizzare il filmato frame per frame
   Quando il DVR si trova in modalità PLAY, premere il pulsante PAUSE.
   Premere il pulsante “freccia destra” per avanzare di un frame alla volta.
   Premere il pulsante “freccia sinistra” per indietreggiare di un frame alla volta.

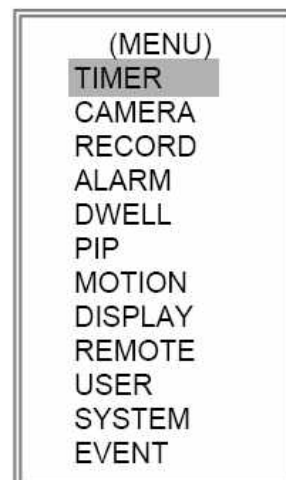
SELEZIONE TELECAMERA

Premendo i pulsanti 1-4 verrà visualizzata la telecamera selezionata a pieno schermo.

MENU PRINCIPALE

Nel menu principale sono disponibili 12 opzioni:

TIMER..............Programma la registrazione in base ad un timer
CAMERA ....Configurazione delle telecamere
RECORD ....Configurazione della registrazione
ALARM ....Configurazione degli allarmi
DWELL ....Configurazione della durata della ciclata del monitor secondario (CALL) e delle telecamere desiderate
PIP ....Configurazione della funzione Picture in Picture
MOTION ....Configurazione del motion detector
DISPLAY..........Configurazione delle opzioni visualizzabili sul monitor
REMOTE ....Configurazione del controllo remoto
USER...............Configurazione della Password
SYSTEM ....Configurazione di sistema
EVENT.............Lista degli eventi

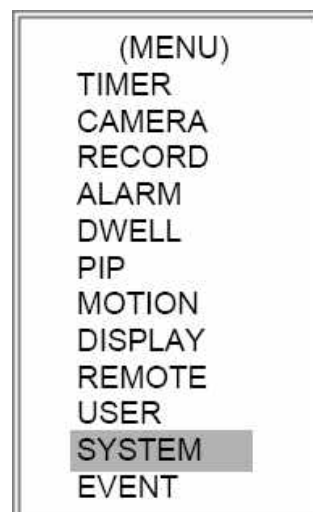
(MENU)
TIMER
CAMERA
RECORD
ALARM
DWELL
PIP
MOTION
DISPLAY
REMOTE
USER
SYSTEM
EVENT

Qui sotto sono elencati i pulsanti usati per configurare i menu:

▲ e ▼ : Utilizzati per spostarsi nel menu verso in alto e verso il basso
◄ e ► : Utilizzati per spostarsi nel menu verso sinistra e verso destra
+ e **-** : Aumenta o diminuisce il numero o cambia il valore dell'opzione selezionata
ENTER : Seleziona un sottomenu o un'opzione nel sottomenu per la visualizzazione/modifica
MENU : Conferma una modifica o esce dal menu

OPZIONI DI MENU

SYSTEM

1. AUDIO INPUT
   Numero di ingressi audio (da 1 a 4)
2. BUZZER
   Se impostato su ON, il DVR emette un segnale acustico ad ogni evento
3. EXT ALARM
   Impostazione degli allarmi esterni. Se impostato su ON gli allarmi esterni sono attivati
4. VLOSS ALARM
   Impostazione dell'allarme di Video Loss. Se impostato su ON, l'allarme scatta in base alla configurazione del Buzzer, EXT Alarm o Alarm Duration.
5. MOTION ALARM
   Impostazione dell'allarme su movimento. Se impostato su ON, l'allarme scatta in base alla configurazione del Buzzer, EXT Alarm o Alarm Duration.
6. KEY MUTE
   Se impostato su YES, il DVR non emetterà nessun avviso acustico alla pressione dei pulsanti.
7. HDD OVERWRITE
   Se impostato su YES, quando il disco rigido ha raggiunto la sua capacità massima, il DVR riscrive le vecchie registrazioni senza nessun avviso.

(MENU)
TIMER
CAMERA
RECORD
ALARM
DWELL
PIP
MOTION
DISPLAY
REMOTE
USER
SYSTEM
EVENT

8. MESSAGE LATCH
   Se impostato su NO, i messaggi del DVR visualizzati sul monitor scompariranno dopo 10 secondi. Se impostato su YES invece, i messaggi rimarranno sempre visualizzati.
9. DATE DISPLAY
   Impostazione formato data. E' possibile selezionare la data in formato Y/M/D, M/D/Y, D/M/Y e OFF
10. DATE
    Impostazione della data
11. TIME
    Impostazione di ora, minuti, secondi
12. CLEAR HDD
    Cancellazione del disco rigido. Quando si seleziona YES tramite il pulsante + o – e si preme ENTER, il DVR chiede un ulteriore conferma del comando. Premendo la freccia destra si conferma, premendo la freccia sinistra si annulla
13. SYSTEM RESET
    Per ripristinare i valori di fabbrica del DVR, Selezionare YES e premere il pulsante ENTER

(SYSTEM)	
AUDIO INPUT	1
BUZZER	ON
EXT ALARM	ON
VLOSS ALARM	ON
MOTION ALARM	ON
KEY MUTE	YES
HDD OVERWRITE	YES
MESSAGE LATCH	YES
DATE DISPLAY	D/M/Y
DATE	26-DEC-2003 [FRI]
TIME	22:55:34
CLEAR HDD	YES
SYSTEM RESET	YES

TIMER

1. DAY
   Per selezionare il giorno o i giorni della settimana (Lun-Ven / Sab-Dom / Giornaliero) da Programmare.
   Note:
   1) *La data può essere cambiata con i pulsanti + e –*
   2) *Per la registrazione di un solo giorno, fare attenzione a non superare le 23:59 altrimenti la programmazione sarà impostata dal giorno impostato fino allo stesso giorno della settimana seguente*
2. START
   Impostazione dell'ora di inizio registrazione

3. END
   Impostazione dell'ora di fine registrazione
4. IPS (IMAGE PER SECOND)
   NTSC – 30 | 15 | 8 | 4 | 2 | 1
   PAL – 25 | 12 | 6 | 3 | 2 | 1
5. QUALITY
   Configurazione della qualità delle immagini registrate:
   BEST, HIGH, NORM e BASE
6. MODE
   Sono disponibili 3 metodi di registrazione:
   QUAD-FRAME, QUAD-FIELD, MULTIPLEX
   Nota:
   Selezionare il metodo di registrazione prima di registrare. Non è consigliabile cambiare il metodo durante la registrazione per non comprometterne la qualità.
7. TIMER ENABLE
   Premendo il pulsante menu quando il TIMER ENABLE è impostato su YES, si visualizza il diagramma di registrazione con le impostazioni effettuate.

(TIMER)

DAY	START	END	IPS	QLT	MODE
DAILY	01:00	22:00	30	BEST	Q-FR
OFF	00:00	00:00	30	BEST	Q-FI
OFF	00:00	00:00	30	BEST	Q-FI
OFF	00:00	00:00	30	BEST	Q-FR
OFF	00:00	00:00	30	BEST	Q-FR
OFF	00:00	00:00	30	BEST	Q-FR
OFF	00:00	00:00	30	BEST	MUX
OFF	00:00	00:00	30	BEST	Q-FI

TIMER ENABLE : YES

1ST	00--05	06--11	12--17	18--23
MON	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
TUE	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
WED	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
THU	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
FRI	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
SAT	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
SUN	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX

2ST	00--05	06--11	12--17	18--23
MON	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
TUE	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
WED	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
THU	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
FRI	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
SAT	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX
SUN	X□□□□□	□□□□□□	□□□□□□	□□□XXX

CAMERA

1. TITLE
   Assegna un nome ad ogni telecamera. Inizialmente ad ogni telecamera è assegnato il nome CAMERA + 01, 02, 03, 04.
2. ALARM
   Seleziona la polarità dell'allarme, LOW / OFF / HIGH. Il valore di base è LOW.

(MENU)
- TIMER
- CAMERA
- RECORD
- ALARM
- DWELL
- PIP
- MOTION
- DISPLAY
- REMOTE
- USER
- SYSTEM
- EVENT

(CAMERA)

TITLE	ALARM	REC	BR	CT	CL	HUE
CAMERA 1	LOW	ON	18	15	15	18
CAMERA 2	OFF	OFF	18	15	15	18
CAMERA 3	HIGH	OFF	18	15	15	18
CAMERA 4	HIGH	ON	18	15	15	18

3. REC (RECORD)
   Imposta il canale da registrare
   ON: quando un allarme si attiva, il DVR registra il canale allarmato più frequentemente. Per esempio: quando CH01 è allarmato, il DVR aumenta automaticamente la velocità di registrazione del canale CH01.
   OFF: Il DVR non registra

4. BR (BRIGHTNESS)
   Modifica la luminosità del canale. Il livello và da 0 a 63
5. CT (CONTRAST)
   Modifica il contrasto del canale.
6. CL (COLOR)
   Modifica il colore del canale.
7. HUE
   Modifica la saturazione del canale.

(MENU)
TIMER
CAMERA
RECORD
ALARM
DWELL
PIP
MOTION
DISPLAY
REMOTE
USER
SYSTEM
EVENT

RECORD

1. RECORD IPS
   Seleziona la velocità di registrazione. Le opzioni sono le seguenti:
   NTSC – 30 | 15 | 8 | 4 | 2 | 1
   PAL – 25 | 12 | 6 | 3 | 2 | 1
2. QUALITY
   Sono disponibili 4 differenti qualità: BASIC, BEST, HIGH, NORMAL
   Nota:
   per la relazione tra Record time, IPS e qualità di registrazione fate riferimento alla pagina 25 Velocità di registrazione.

(RECORD)
RECORD IPS 30
QUALITY NORMAL
RECORD MODE QUAD-FRAME

3. RECORD MODE
   Sono disponibili 3 differenti metodi di registrazione: QUAD-FRAME, QUAD-FIELD, MULTIPLEX.
   Nota:
   Selezionare il metodo di registrazione prima di registrare. Non è consigliabile cambiare il metodo durante la registrazione per non comprometterne la qualità.

(MENU)
TIMER
CAMERA
RECORD
ALARM
DWELL
PIP
MOTION
DISPLAY
REMOTE
USER
SYSTEM
EVENT

ALARM

1. ALARM ENABLE
   Impostare su YES per abilitare gli allarmi.
2. ALARM DURATION
   Imposta il ritardo di allarme. Il valore di base è impostato a 10 secondi. Le opzioni sono: 10, 20, 30 secondi, 1, 2 , 3, 5, 10, 15, 30 minuti, ALWAYS (sempre), AUTO.
3. REC IPS
   Imposta il numero di immagini per secondo in modalità registrazione su allarme. Le opzioni sono:
   NTSC – 30 | 15 | 8 | 4 | 2 | 1
   PAL – 25 | 12 | 6 | 3 | 2 | 1
4. QUALITY
   In registrazione su allarme sono disponibili 4 qualità di registrazione: BASIC, BEST, HIGH, NORMAL
5. RECORD MODE
   Sono disponibili 3 differenti metodi di registrazione: QUAD-FRAME, QUAD-FIELD, MULTIPLEX.

DWELL (USCITA MATRICIALE)

1. NORM
   Imposta il tempo di cliclata tra un canale e l'altro. I valori vanno da 1 a 15 secondi oppure OFF.
2. ALARM
   Imposta il tempo di ciclata tra un canale e l'altro quando scatta un'allarme. I valori vanno da 1 a 15 secondi oppure OFF.

(DWELL)

	NORM	ALARM
CAM1	01	01
CAM2	01	01
CAM3	01	01
CAM4	01	01

PIP

1. FULL SCREEN
   Imposta l'immagine visualizzata nella finestra a schermo pieno
2. PIP SCREEN
   Imposta l'immagine visualizzata nella finestra piccola 1/9
3. POSITION
   Sono disponibili 6 differenti posizioni: D/L, D/M, D/R, U/L, U/M, U/R.

(PIP)

FULL SCREEN	CAM 1
PIP SCREEN	CAM 2
POSITION	D/R

MOTION

(MENU)
TIMER
CAMERA
RECORD
ALARM
DWELL
PIP
MOTION
DISPLAY
REMOTE
USER
SYSTEM
EVENT

1. SEN (SENSITIVITY)
   Imposta la sensibilità dell'immagine ripresa. I valori possono variare da 1 a 99, ad es.: a sensibilità 15, il motion detector può rilevare anche una variazione di luce, quindi si consiglia un'impostazione da 15 a 35 per installazione telecamere in interni. Da 36 a 70 il motion detector rileva il cambiamento di immagine (ovvero movimento), escludendo falsi allarmi causati da un cambio di luminosità, quindi si consiglia per installazioni esterne/interne.
2. MD-NUM (MOTION DETECTION NUMBER)
   Imposta la soglia d'ingombro dell'immagine allarmata. Impostando MD-NUM a 3, l'allarme su motion detector si attiverà quando il movimento allarmerà almeno 3 zone. Impostando MD-NUM a 10, l'allarme su motion detector si attiverà quando il movimento allarmerà almeno 10 zone. Le zone allarmabili possono variare da 1 a 99.
3. RE (REFERENCE)
   Imposta il numero di immagini di riferimento. Impostando RE a 64 il motion detector paragona l'ultima immagine con le 64 immagini precedenti. Un valore alto incrementa la sensibilità, un valore basso la diminuisce. Le immagini di riferimento possono variare da 1 a 99.
4. DET (DETECTION)
   Attivazione o disattivazione del motion detector per il singolo canale.

5. AREA
   Premere ENTER per entrare nella configurazione dell'area del motion detector della singola telecamera. Le zone verdi rappresentano le aree allarmate (fig. 1-2), le zone viola rappresentano le zone allarmate in cui si stà verificando un movimento (fig. 1-3). Per modificare l'area usare i seguenti comandi:

   ZOOM: seleziona o deseleziona la zona
   Freccia su, giù, destra, sinistra: spostamento fra le zone
   -: abilita/disabilita tutte le aree
   +: abilita/disabilita una riga orizzontale intera

(MOTION)

	SEN	MD-NVM	RE	DET	
CAM1	70	03	64	ON	AREA
CAM2	70	03	64	OFF	AREA
CAM3	70	03	64	ON	AREA
CAM4	70	03	64	ON	AREA

MOTION RECORD : ON

DAY	START	END
DAILY	00 : 00	00 : 00

6. MOTION RECORD
   Quando il comando DET è su ON, è possibile configurare la funzione MOTION RECORD.
   a. Selezionare ON per attivare la registrazione su motion detector: il DVR in caso di allarme, passa automaticamente alla modalità Record, cambia la sequenza di scansione e mostra il simbolo sul monitor.
      Nota:
      La durata della registrazione sotto motion detector dipende dalla impostazione del ALARM DURATION (fate riferimento alla pagina 13 ALARM DURATION). Ad es: se l'ALARM DURATION è impostato a 1 minuto, la registrazione sarà dalle 9:00:00 alle 9:01.00. Nel caso scattasse un altro allarme alle 9:00:40, si avrebbero 2 registrazioni, la prima dalle 9:00:00 alle 9:00:40 e l'altra dalle 9:00:40 alle 9:01:40. La durata totale delle registrazioni sarà 1 minuto e 40 secondi.
   b. Selezionare OFF per disabilitare la registrazione su motion detector: Il DVR in caso di allarme mostra solo il simbolo sul monitor.

7. DAY / START / END
   Configura il giorno e l'ora di inizio/fine registrazione su motion detector.

Figura 1-1
CONFIGURAZIONE MOTION DETECTOR

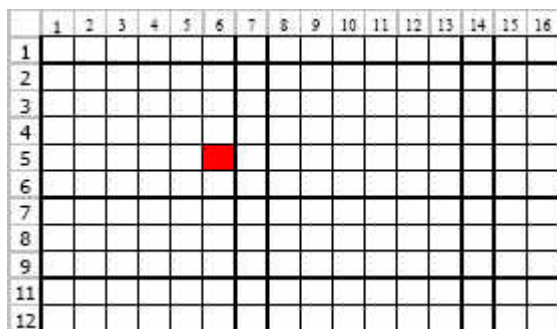



Figura 1-2
CONFIGURAZIONE MOTION DETECTOR - RIGA

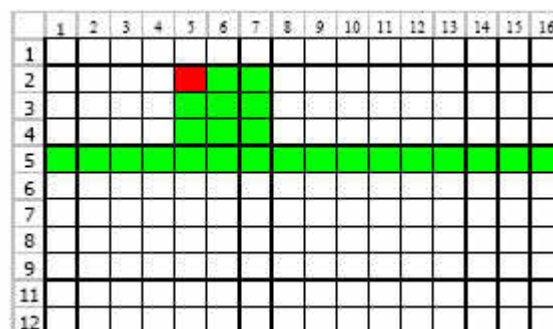



Figura 1-3
MOTION DETECTOR ATTIVATO – ZONE VIOLA

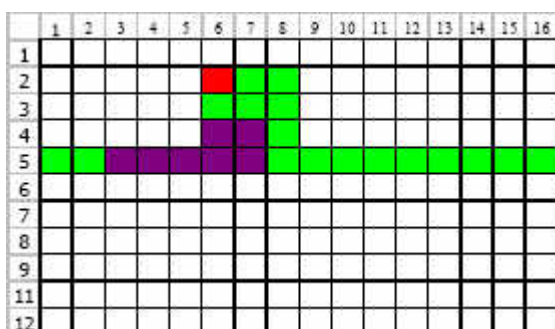
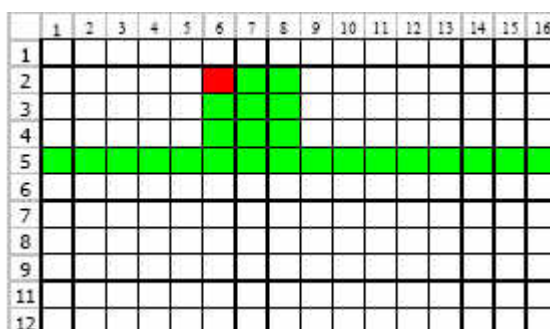



Figura 1-4
RITORNO ALLA CONFIGURAZIONE MOTION DETECTOR

DISPLAY

(MENU)
TIMER
CAMERA
RECORD
ALARM
DWELL
PIP
MOTION
DISPLAY
REMOTE
USER
SYSTEM
EVENT

1. TITLE DISPLAY
   Se impostato su YES, mostra il nome dei canali sul monitor.
2. OSD COLOR
   Imposta il colore delle scritte visualizzate sul monitor.
   colori disponibili sono:
   GIALLO, BIANCO, VERDE, NERO, CLU, ROSSO, ROSA e CIANO.
3. LOSS SCREEN
   Imposta il colore del riquadro in caso di perdita del segnale video.
   I colori disponibili sono: VERDE, NERO, BLU e L'ULTIMA IMMAGINE VISUALIZZATA PRIMA DELLA PERDITA DEL SEGNALE.
4. TIME POSITION
   Imposta la posizione delle scritte visualizzate sul monitor.
   Le posizioni disponibili sono NORMAL (in alto a destra) oppure CENTER (al centro del monitor).

REMOTE

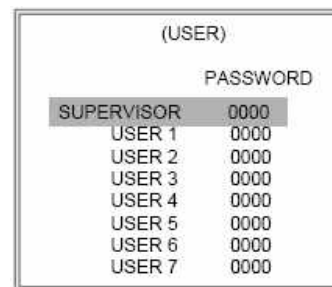
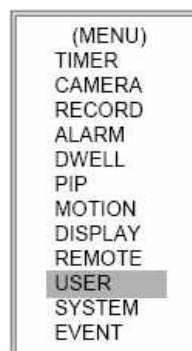
1. REMOTE MODE
   Imposta il protocollo per la trasmissione remota, RS-232 o RS-485.
   (Fate riferimento alla pagina 23 per il controllo remoto tramite RS-232)
2. BAUD RATE
   Imposta la velocità del protocollo di trasmissione.
   Le velocità sono: 115200, 57600, 19200, 9600, 4800, 3600, 2400, 1200.
3. ID
   Imposta il numero di identificazione del DVR per il controllo remoto.
   I valori possono variare da 000 a 255.
   Nota:
   Fate riferimento all'APPENDICE 5 APPLICAZIONI DI RETE

(REMOTE)
REMOTE MODE RS-485
BAUD RATE 9600
ID 255

USER

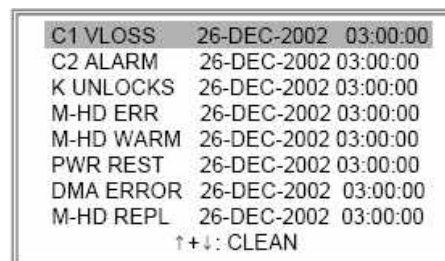
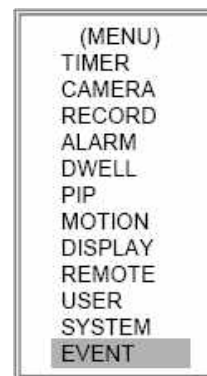
1. USER
   Imposta i nomi utente per il controllo del DVR.
   Sono disponibili 8 nomi utente:
   Supervisor (Amministratore) – Controlla tutte le funzioni
   Altri utenti – Visualizzano tutte le funzioni eccetto il menu di configurazione e non possono cancellare la lista degli eventi
2. PASSWORD
   Imposta la parola d'ordine di sicurezza, la lunghezza massima è di 4 caratteri.
   Nota:
   Per cambiare utente sul DVR premere i pulsanti ENTER + MENU contemporaneamente e comporre la password dell'utente desiderato.

(USER)

	PASSWORD
SUPERVISOR	0000
USER 1	0000
USER 2	0000
USER 3	0000
USER 4	0000
USER 5	0000
USER 6	0000
USER 7	0000

EVENT
Una pagina contiene fino a 16 eventi registrati.
Premere i pulsanti freccia destro o sinistra per scorrere le pagine.
Per cancellare gli eventi premere contemporaneamente
i pulsanti freccia su e freccia giù.

ELENCO DEGLI EVENTI:
DISK FULL: Il disco rigido è pieno
PWR REST: L'alimentazione è stata ripristinata
M-HD REMS: E' stato rimossa il disco rigido
M-HD REPL: E' stato sostituito il disco rigido
M-HD ERR: Errore sul disco rigido
M-HD WARM: Messaggio di attenzione per il disco rigido
K UNLOCKS: E' stato disattivato il KEY LOCK
DMA ERROR: Errore DMA del disco rigido
C1 VLOSS: Il segnale video sul canale 1 è stato interrotto
C2 ALARM: E' stato attivato un'allarme esterno sul canale 2
C3 MOTION: E' stato attivato un'allarme su motion detector sul canale 3
SYSTEM ERROR: Si è verificato un errore di sistema
POWER RESTORE: L'alimentazione è stata ripristinata

C1 VLOSS	26-DEC-2002	03:00:00
C2 ALARM	26-DEC-2002	03:00:00
K UNLOCKS	26-DEC-2002	03:00:00
M-HD ERR	26-DEC-2002	03:00:00
M-HD WARM	26-DEC-2002	03:00:00
PWR REST	26-DEC-2002	03:00:00
DMA ERROR	26-DEC-2002	03:00:00
M-HD REPL	26-DEC-2002	03:00:00

↑+↓: CLEAN

FUNZIONI AVANZATE

ZOOM
Premere il pulsante ZOOM per ingrandire l'immagine. Sul monitor viene mostrata l'immagine principale ingrandita e una finestra piccola che indica la posizione rispetto all'immagine principale. Lo ZOOM può variare da 2x a 4x.
Premere il pulsante + per ingrandire ulteriormente l'immagine
Premere il pulsante – per ridurre l'immagine
Ripremere il pulsante ZOOM per disattivare l'ingrandimento
Premere i pulsante 1-4 per selezionare la telecamera desiderata
Premere i pulsanti freccia per muovere la posizione dello zoom

Originale

Zoom 2x

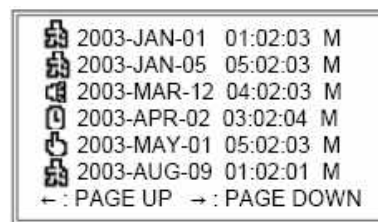
Zoom 4x

VIDEO LOSS
Se gli ingressi video non sono correttamente collegati o viene staccata una telecamera, sul monitor comparirà la scritta LOSS.

SEARCH

1. LAST RECORD
   Riproduce l'ultima registrazione effettuata.
2. FULL LIST
   Lista di tutte le registrazione effettuate ordinate per data.
   : Registrazione su motion
   : Registrazione manuale
   : Registrazione su allarme
   : Registrazione su timer
   M: Registrazione su disco rigido master
   S: Registrazione su disco slave (solo per i modelli con 2 dischi rigidi).
   Nota:
   Tutti i tipi di registrazione menzionati sopra, vengono visualizzate di colori differenti.

LAST RECORD
FULL LIST
ALARM LIST
MOTION LIST
TIME SEARCH

3. ALARM LIST
   Lista delle registrazioni sotto allarme
   Nota:
   Se non ci sono registrazioni, sul monitor viene visualizzata la scritta EMPTY.
4. MOTION LIST
   Lista delle registrazioni sotto motion detector
5. TIME SEARCH
   Permette di effettuare una ricerca di una registrazione, inserendo Giorno/Mese/Anno/Ora.

KEY LOCK

E’ possibile inibire l’utilizzo della tastiera sul DVR per impedirne la manomissione da parte di persone non autorizzate.
Premere ENTER e MENU contemporaneamente per abilitare il KEY LOCK.
Premere ENTER e MENU contemporaneamente e successivamente digitare la password per disabilitarlo.

Nota:
Per cambiare utente sul DVR premere i pulsanti ENTER + MENU contemporaneamente e digitare la password dell’utente desiderato.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

PROBLEMA	SOLUZIONE
Il DVR non si accende	Controllare il cavo di alimentazione che sia ben inserito Controllare che ci sia corrente
Il DVR non risponde ai comandi	Controllare che non sia inserito il KEY LOCK Premere contemporaneamente ENTER e MENU per disabilitare il KEY LOCK
Il DVR non registra	Controllare che il disco rigido sia installato correttamente e la chiave di sicurezza sia girata
Il Timer non funziona	Controllare che Record Enable sia impostato su YES
Il monitor non visualizza le immagini in diretta	Controllare che le telecamere e i cavi video siano correttamente collegati Controllare che il cavo video del monitor sia correttamente collegato Controllare che le telecamere siano accese Controllare le impostazioni degli obiettivi

Nota:
Per qualsiasi tipo di problema, contattare i nostri uffici.

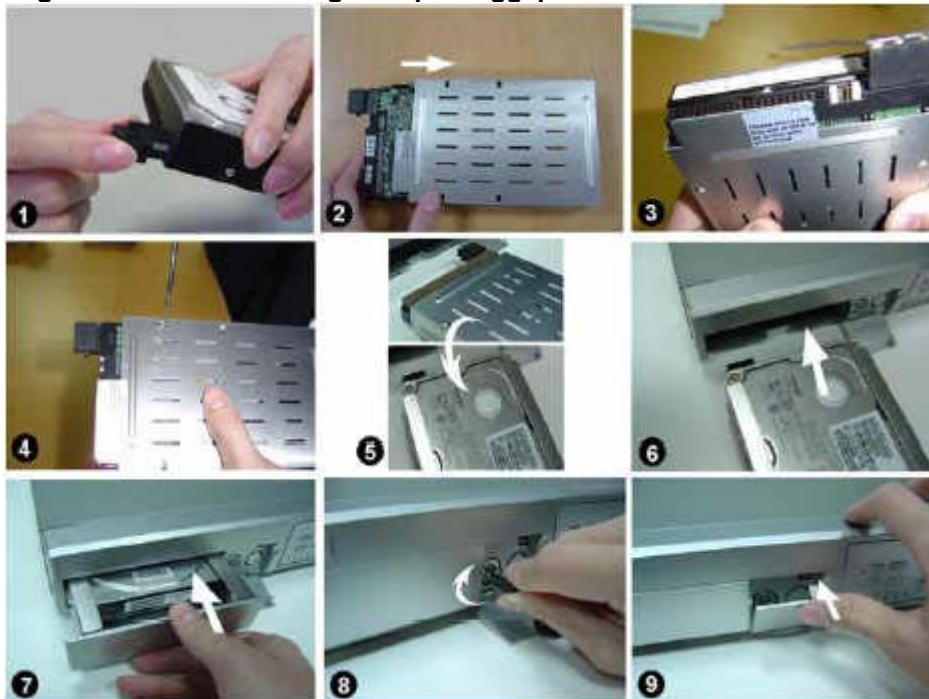
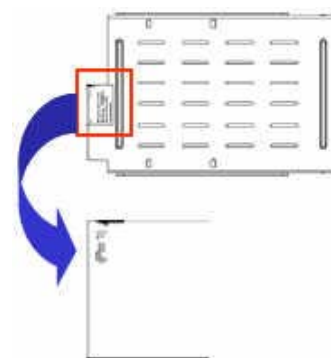
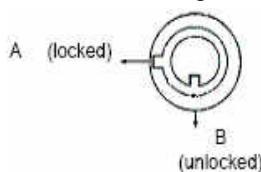
SPECIFICHE

Video format	NTSC/EIA or PAL/CCIR
Hard disk storage	IDE type, UDMA 66, supported 250 GB HDD
Record mode	Manual / Alarm / Timer / Motion
Camera Input Signal	Composite video signal 1 Vp-p 75Ω BNC, 4 channels
Main Monitor Output	Composite video signal 1 Vp-p 75Ω BNC
Call Monitor Output	Composite video signal 1 Vp-p 75Ω BNC
Audio input	4 audio inputs, (RCA) *
Audio output	2 audio outputs, (RCA) **
Motion Detect Area	16 * 12 targets per camera
Motion Detect Sensitivity	99 Levels
Video Loss Detection	Yes
Refresh Rate	Up to 240 images/sec. for NTSC / 200 images/sec. for PAL
Recording Rate	Up to 30 images/sec. for NTSC / 25 images/sec. for PAL
Dwell Time	Programmable (1~15 Sec)
Picture in Picture	Yes (Movable)
Key Lock	Yes
Picture Zoom	2*2 ~4*4 (Movable)
Camera Title	8 letters
Video Adjustable	Hue/ Color/ Contrast/ Brightness Adjustable
Alarm Input	TTL input, Hi (5V), Low (GND)
Alarm Output	COM./N.O/N.C
Remote Control	RS-232 or RS-485
Time Display Format	YY/MM/DD, DD/MM/YY, MM/DD/YY, OFF
Power Source	DC 19V
Power Consumption	<32W
Operation Temperature	10 ~ 40 °C
RS-232C / RS-485 (bps)	115200, 57600, 19200, 9600, 4800, 3600, 2400, 1200
Dimension (mm)	343(W) x 223(L) x 59(H)
Net Weight	2.52 kgs

Le specifiche posso cambiare senza alcun preavviso da parte del costruttore.

* 4 ingressi audio, per poter ascoltare la registrazione dell'audio, è necessario portare a pieno schermo la telecamera associata al microfono.
** le 2 uscite audio sono passanti.

APPENDICE 1 – INSTALLARE IL DISCO RIGIDO

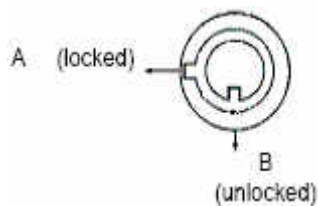
Seguire attentamente i seguenti passaggi per una corretta installazione.

1 Inserire il connettore di alimentazione nel disco rigido
2 Inserire il disco rigido nella slitta con la parte circuitale verso la parte metallica.
3 Avvitare il disco rigido facendo attenzione ad allineare i PIN del connettore come in figura 3 e 4.
4 Inserire il disco rigido con la sua slitta nel DVR come in figura 5 e 6.
5 Connettere il disco rigido al DVR come in figura 7 (lo sportellino esterno deve essere perfettamente allineato con lo chassis del DVR.
6 Bloccare il disco rigido girando la chiave di sicurezza come in figura 8.
Nota:
Se la chiave non viene girata correttamente, il DVR non riconoscerà il disco rigido e non potrà registrare.
7 Chiudere lo sportello della chiave di sicurezza.

RIMUOVERE IL DISCO RIGIDO

1 Aprire lo sportello

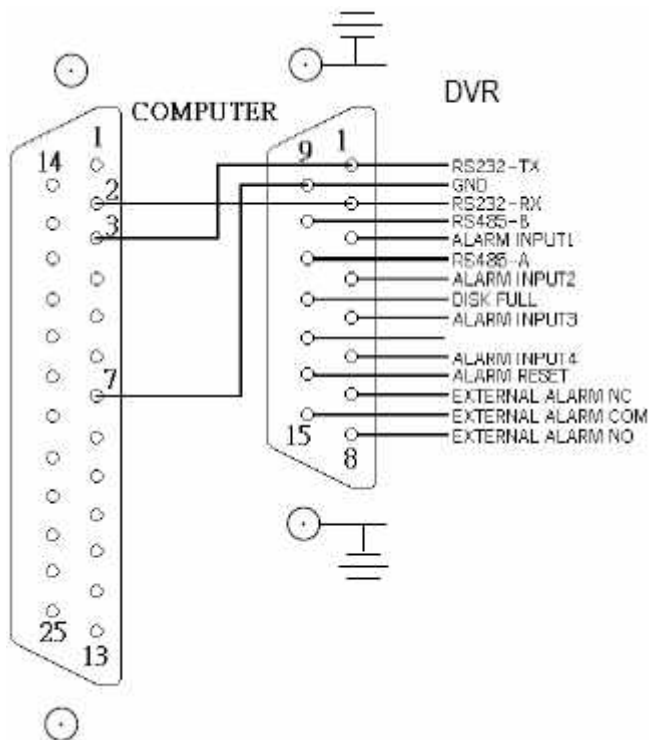
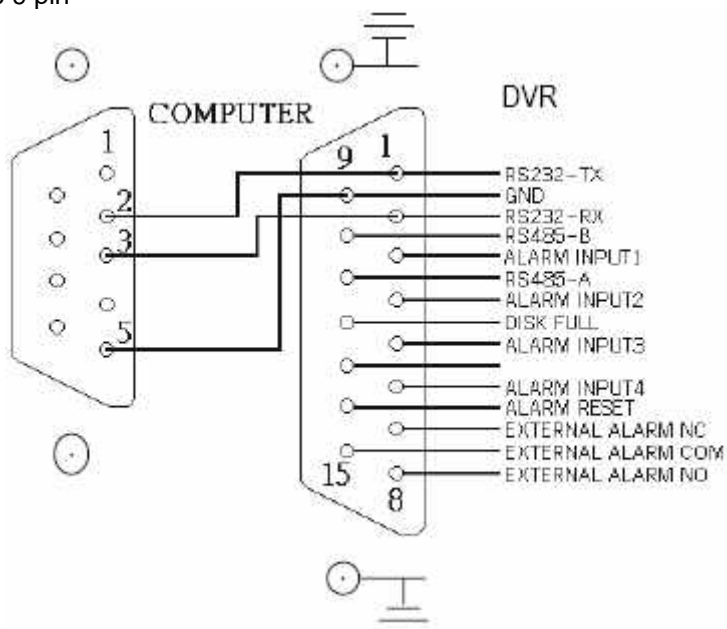
2 Sbloccare il disco rigido girando la chiave

3 Estrarre la slitta

4 Svitare tutte le viti sulla slitta

5 Rimuovere il disco rigido dalla slitta

Note:
1 Se volete cambiare disco rigido, dovete rimuovere il connettore di alimentazione (fare riferimento alla pagina 21)
2 Quando il disco rigido è in funzione per un lungo periodo, la temperatura della sua superficie può essere alta.

APPENDICE 3 – CONFIGURAZIONE PIN

Porta di comunicazione 15 pin

Porta di comunicazione 9 pin

APPENDICE 4 – VELOCITA' DI REGISTRAZIONE

Il tempo di registrazione varia a seconda della velocità, qualità e medito di registrazione. Fate riferimento a questa tabella. Il disco rigido preso in esame ha la capacità di 250 Gbytes.

NTSC SYSTEM

IPS		30	15	8	4	2	1
MULTIP LEX	Best	50hr	100hr	187hr	375hr	750hr	1500hr
	High	62hr	125hr	235hr	468hr	937hr	1875hr
	Normal	100hr	200hr	375hr	750hr	1500hr	2998hr
	Basic	167hr	333hr	625hr	1250hr	2498hr	4996hr
QUAD-FIELD	Best	48hr	95hr	178hr	356hr	712hr	1425hr
	High	59hr	118hr	223hr	445hr	890hr	1781hr
	Normal	95hr	190hr	356hr	712hr	1425hr	2848hr
	Basic	158hr	316hr	594hr	1187hr	2373hr	4746hr
QUAD-FRAME	Best	24hr	48hr	89hr	178hr	356hr	713hr
	High	30hr	59hr	112hr	223hr	445hr	890hr
	Normal	48hr	95hr	178hr	356hr	713hr	1424hr
	Basic	79hr	158hr	297hr	594hr	1187hr	2373hr

PAL SYSTEM

IPS		25	12	6	3	2	1
MULTI PLEX	Best	50hr	104hr	210hr	423hr	633hr	1266hr
	High	62hr	131hr	265hr	527hr	792hr	1583hr
	Normal	102hr	210hr	422hr	844hr	1266hr	2542hr
	Basic	168hr	350hr	704hr	1406hr	2110hr	4218hr
QUAD-FIELD	Best	48hr	98hr	200hr	400hr	600hr	1202hr
	High	58hr	124hr	251hr	500hr	752hr	1503hr
	Normal	98hr	200hr	400hr	800hr	1202hr	2414hr
	Basic	160hr	332hr	668hr	1335hr	2004hr	4005hr
QUAD-FRAME	Best	24hr	50hr	100hr	200hr	300hr	600hr
	High	30hr	62hr	125hr	250hr	376hr	751hr
	Normal	49hr	100hr	200hr	400hr	601hr	1207hr
	Basic	80hr	166hr	334hr	667hr	1002hr	2003hr

Nota:
I test sono stati effettuati registrando un normale programma televisivo (I dati sono puramente indicativi)